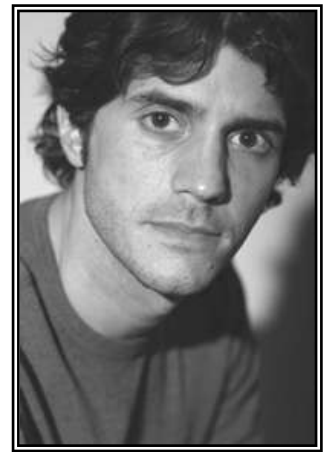


RICARDO BIRNBAUM

Representante: SC Audiovisual, SL
César Carrera: 91.314.15.50



Talla: 1,77m. **Color de pelo:** Castaño. **Color de ojos:** marrón
Lugar de nacimiento: Madrid
Idiomas: Inglés bilingüe (varios acentos). Francés, nivel alto.

FORMACIÓN

2006 Cursos Unión de Actores, interpretación con D. Amitín, Verso con Pedro Mari Sánchez.
2005 Entrenamiento con Cámara en Arte 4 con Luis Gimeno
2004 John Strasberg Interpretación
2001-2004 Técnica Alexander Rafael Navarro
2001-2002 Arnold Taraborrelli Movimiento y Danza
2001-2004 Esgrima Escénica J.Campomanes (CNTC)
2001-2004 La Guindalera Curso Regular
2000-2001. The Actors Center (N.Y) Conservatorio Anual
2000-2001. The Working Actor (N.Y) Interpretación
2000. Stella Adler Conservatory (N.Y) Conservatorio Verano
1981-1988 Solfeo, Piano y Canto Coral Real Conservatorio de Música.

TEATRO

2005 Julius Caesar (Teatro Español) Dir. Deborah Warner
2005 Squirrels (Sala Matadero) Dir. Rosalie Wheela
2004 El Tiempo y los Conways (Guindalera) Dir. Juan Pastor
2003 El Juego de las Preguntas (Guindalera) Dir. Yolanda Robles
2003 El Tren De Cervantes Varios Clásicos S. Oro Dir. Ernesto Filardi
2003 Lope de Aguirre Traidor (Guindalera) Dir. Juan Pastor-Taller
2002 Bodas de Sangre (Guindalera) Dir. Juan Pastor
2001 Open School (Off off Broadway) Dir. Melanie Rey (US)
2001 Las Tres Hermanas (T.A.C.) Dir. O. Kheyfets (US)
2001 La Audición (T.A.C.) Dir. Per Brahe (US)

LARGOMETRAJES

2006 La mujer invisible. Dir.: Gerardo Herrero
2004 Beneath Still Waters Dir.: Brian Yuzna Filmax
2003 Eres tú María Prentice Hall (US)

CORTOMETRAJES

2006 Argonautas. Dir.: Juan Alfredo Amíl.
2005 La Muchacha del Páramo. Dir.:
2005 El Espesor de lo Sensible. Dir: Jordi Pons
2004 Dos. GFC Producciones
2003 Formas de Matar el Aburrimiento. Dir.: Aitor Uribarri
2000 Matrimonio Ideal. Dir.: Javier Morgabe.
2000 Estamos para Ayudarle. Dir.: Daniel de Francisco
2000 Actitudes. Dir.: Senén Fernández

TELEVISION Y PUBLICIDAD

2007 Les Moreres
2006 Círculo Rojo.
2006 Aquí no hay quien viva.
2006 El comisario.
2005 Hospital Central.
2000 Policías.
2002-2005 La Casa Paralela (Personaje fijo) Publiespaña.

OTROS

Permiso Conducir: A y B1.
Otras aptitudes: Equitación, Compositor de Música, Artes Marciales, Esgrima.