

ANA VELÁZQUEZ

Representante: SC Audiovisual, SL
César Carrera: 91.314.15.50



Altura: 1,66m **Peso:** 48 Kg **pelo:** castaño oscuro **ojos:** marrones.
Perfil: 25-32 años
Lugar de Nacimiento: Granada

FORMACIÓN ACADÉMICA:

2008: Curso de voz para profesionales con Marta Pinillos.
2007: Curso de interpretación con Rosa Estévez.
2007: Actuar ante la cámara con Macarena Pombo
2006: Taller interpretación "Las herramientas del actor" con Eva Lesmes.
2006: Taller de casting "El ojo que respira" con Luis Gimeno.
2005-04: Interpretación con Eduardo Recabarren
2004-00: Interpretación en la escuela La Barraca, con Alicia Hermida.
Danza para actores con Arnold Taraborrelli.
Clases de expresión corporal, voz y canto.
Clases de esgrima.
2000-02: Interpretación en la escuela TAI.
2000-98: Diplomatura en Realización de Audiovisuales y Espectáculos.
Prácticas en productora de publicidad R.P.S (Sevilla)

TELEVISION:

2007.- "Cuéntame", episódico.
2007.- "El Comisario", episódico.
2004/06.- "Arrayán", fijo protagonista. Canal Sur.
2003/04.- "Los Ochenta Son Nuestros" para TV Castilla La Mancha

TEATRO:

2004-01: Participación en el grupo de teatro La Barraca.
Obras de teatro de Valle- Inclán: El Embrujado y La Rosa de Papel, dirigidas por Eduardo Navarro.
Muestra sobre escenas y monólogos de Shakespeare dirigida por Eduardo Navarro.
2001-00: Muestra sobre improvisaciones y monólogos, dirigida por Raquel Toledo.
2000-99: Obra de teatro: Yerma, con la compañía de teatro Albada (Granada)

CINE:

2007.- **Who's loving you.** Corto. Dir.: Manuel Pró.
2003-02.- **"Jugando entre ánimas"**, corto. Dir.: Gonzalo Madrid.
2003-02.- **"Pagarás con maldad"**, corto. Dir.: Manuel Menchón.
2002-01.- **"Dos caminos"**, corto. Dir.: Sergio Benlliure.
2001-00.- **"Sombras"**, corto. Dir.: Martín Marinoni.

VARIOS:

Monitora de Esquí, snowboard, carnet de conducir B.